

## مراجعة مادة كتابة فنية

### اكتب كلمة (صح) أو (خطأ) امام العبارات التالية

1. تؤثر اللغة على نفسية الانسان تأثيرا مشجعا معززا أو مثبطا (صح)
2. المرسل هو من يتولى فك رموز الرسالة (خطأ)
3. تحتفظ اللغة بالتراث الثقافي والاجتماعي (صح)
4. التواصل هو انتقال للمعرفة من شخص لآخر. (صح)
5. المفهوم الشامل للقراءة هو التعرف على الحروف والكلمات والنطق بها. (صح)
6. القراءة عملية اجتماعية يستفيد منها المجتمع وإن كانت فردية في أدائها. (صح)
7. الثقافة في مفهومها العام تحصيل المعلومات واختزانها (خطأ)
8. الكتابة وسيلة لإشباع الحاجات النفسية والفكرية لدي الانسان (صح)
9. المقالة الوصفية تتسم بالتهكم وبراعة الكاتب في السخرية (خطأ)
10. مقالة السيرة من أنواع المقالة العلمية (خطأ)

11. العرض صلب الموضوع وجوهره وله مساحة أكبر من المقدمة والخاتمة (صح)
12. يمكن إظهار الرأي الشخصي عند كتابة اليوميات والمذكرات (صح)
13. يمكن لكاتب المذكرات التخلي عن الترتيب والتسلسل الزمني في الكتابة (خطأ)
14. المرفقات تساعد على تقليل حجم التقرير الأصلي (صح)
15. يستخدم جدول المحتويات في التقارير الصغيرة (خطأ)
16. محضر الاجتماع لتسجيل قرارات الاجتماع دون متابعه هذه القرارات (خطأ)
17. المعروض كتابة رسالة لمسئول أو جهة حكومية (صح)
18. السيرة فن ادبي يكتب نثرا (صح)
19. عند تلخيص المقالة تحذف الفقرات التي لا تتضمن أفكارا ذات قيمة (صح)
20. الاتصال عملية معقدة غير مركبة (خطأ)

## اختر الإجابات الصحيحة

1. وظيفة اللغة التي تسير مع الفرد من المهد الى اللحد:  
أ/ الشخصية

ب/ النفسية

ج/ التثقيفية

2. العلم الذي يهتم بدراسة تطور التراكيب عبر العصور وطول الكلام وقصره وصلته بنفسيه المتكلم وعقليه السامع هو  
أ/ علم النحو والبلاغة والادب.

ب/ علم الأصوات

ج/ علم المعاجم

3. مكونات الاتصال اللغوي

أ/ المرسل والرسالة

ب/ المستقبل والوسيلة

ج/ جميع ما ذكر.

4. تظهر أهمية القراءة في الحياة في أنها

أ/ تتيح للإنسان حرية اختيار الكتاب والموضوع والزمان  
والمكان.

ب/ تربط المجتمع بتراث أمته

ج/ تشعر الانسان بالثقة

5. تحقق القراءة للفرد:

أ/ تكوين شخصيته وطريقه تفكيره وتحديد اتجاهاته.

ب/ معرفة المجتمع لما لدى غيره من حضارة وثقافة وفكر.

ج/ نمو الأفكار وازدهار شجرة المعرفة.

6. من مشكلات الكتابة:

أ/ الاستطراد

ب/ الضحالة والفقر الثقافي

## ج/ كل ما سبق

7. تعد الكتابة الإبداعية من أرقى أنواع الكتابة؛ لأنها:  
أ/ تحقق المتعة النفسية للفرد  
ب/ تعينه على صقل مواهبه الأدبية وتمييزها  
ج/ لا تحمل التأويل في الالفاظ
8. تعتمد على قدرة الكاتب على تذوق الأثر الأدبي؛ ثم تحليل  
الاحكام وتفسيرها .....  
أ/ المقالة الاجتماعية  
ب/ المقالة النقدية  
ج/ المقالة الوصفية
9. العرض في كتابة المعروض يكون:  
أ/ مركزا بلا تطويل أو ترادف أو استطراد  
ب/ بعيد عن التفصيل أو التوسل المكشوف بعبارات مبتذلة  
ج/ جميع ما سبق
10. يكتب التاريخ في المعروض:  
أ/ بعد الاسم والتوقيع  
ب/ بعد العنوان  
ج/ بعد التحية الختامية
11. لا تزيد عن 3% من حجم التقرير  
أ/ الاستنتاجات  
ب/ التوصيات  
ج/ المقدمة

12. قائمة الرموز والمصطلحات تستخدم بشكل أكبر في  
أ/ التقارير الأكاديمية في العلوم والهندسة

ب/ مجالات الأدب

ج/ تقارير الإدارة

13. على كاتب السيرة الأكاديمية

أ/ الأسهاب وذكر التفاصيل

ب/ مراعاة السلامة اللغوية

استخدام أنواع الخطوط الواضحة

14. التلخيص يعني

أ/ تجاهل الإشارات إلى المراجع والأصول التي استعان بها  
النص الأصلي

ب/ التعديل والتحريف في المادة الملخصة

ج/ وضع الأفكار وفقاً للأهم فالمهم فالأقل أهمية

15. القراءة التي تعمل على تبين الأفكار الرئيسية

أ/ القراءة الاستكشافية

ب/ القراءة الاستطلاعية

ج/ القراءة المتأنية

